

## Notizie dal Fondo Riviste di Cultura

Continuando a seguire l'ordine alfabetico, presentiamo un altro campione della schedatura delle riviste provenienti alla Fondazione. La schedatura completa può essere consultata sul nostro sito Internet [www.fondazionebianciardi.it](http://www.fondazionebianciardi.it). Per aderire al "Fondo riviste di cultura" è sufficiente che la rivista ne faccia richiesta e s'impegni a inviare regolarmente i suoi fascicoli. In cambio, riceve "Il Gabellino" e l'inserimento gratuito nel sito. All'arrivo i fascicoli vengono immediatamente indicizzati, rendendo possibile on-line la ricerca su tutti i dati: per titolo di rivista, per autore, per titolo di articolo; inoltre di ogni testata sono indicati gli ultimi dati dei vari recapiti (posta cartacea e elettronica, siti, telefoni), dei costi d'abbonamento e di ciascun fascicolo. Alla chiusura del presente numero del "Gabellino" il sito raccoglie 115 periodici, per un totale di 756 fascicoli e 16.569 articoli indicizzati. Naturalmente tutti i documenti sono reperibili nella nostra emeroteca, aperta allo studio e alla consulenza anche a distanza.

gettive, è molto facile invece vedere disatteso. Più che sui

Anno XXIV, numero 86-87, gennaio-giugno 2004  
Trimestrale

Via A. Marsciano 7, 00135 Roma  
Tel. e fax 39 06 35072557,  
E-mail: [g.mina@giannimina.it](mailto:g.mina@giannimina.it)  
[m.giulianetti@giannimina.it](mailto:m.giulianetti@giannimina.it)  
[www.giannimina-latinoamerica.it](http://www.giannimina-latinoamerica.it)  
Abbonamento annuo € 44  
Prezzo di copertina € 15

### Sommario:

#### Le foto

Paola D'Amico, *Il Chiapas in resistenza visto con gli occhi di una donna*

*La ribellione zapatista dieci anni dopo*

#### Editoriale

Gianni Minà, *Ma in Iraq non dovevamo esportare la democrazia?*

#### Il mondo in cui viviamo - Strategie imperiali

Leonardo Boff, *Se parliamo di fondamentalismo*

Emir Sader, *La guerra dopo la guerra*

Associazione nazionale nuova Colombia, *Plan Colombia: prova generale per l'Iraq*

Luis Moita, *I conflitti? Sempre al servizio dell'economia*

Adolfo Pérez Esquivel, *Se gli Usa per l'America latina scelgono la guerra di bassa intensità*

Luis Sepúlveda, *Zio Sam e i suoi ingrati nipoti*

Frei Betto, *La tortura, ingiustizia suprema*

Julio García Espinosa, *Il giorno che il pensiero si è fermato*

Emanuele Salvato, *Il Salvador ancora ostaggio della paura*

Roberto Caristi, *Una terra preda del neoliberalismo*

Jon Sobrino, *Lettera aperta a mons. Romero*

Massimo Angelilli, *Nicaragua: la marcia dei bananeros*

Eduardo Tamayo, *Haiti: e dopo Aristide?*

Silvia Imperiale, *Un'isola tra contrappasso antico e dissoluzione moderna*

Emir Sader, *La sovversione di Cuba e Venezuela*

Santiago Arconada, *Il dilemma degli oppositori di Chávez*

Guido Piccoli, *L'inquietante Colombia di Uribe*

Mariana Martínez, *Bolivia: non è solo il gas*

Giuseppe De Marzo, *Ecuador: il tradimento di L. Gutierrez*

Gennaro Carotenuto, *Cile, il kamikaze del neoliberalismo*

#### Analisi

Noam Chomsky, *Gli Stati Uniti "santuario" dei terroristi*

Frei Betto, *Spero che il futuro di Cuba non sia il presente dell'America Latina*

Adolfo Pérez Esquivel, *L'impero non si ferma contro Cuba. La resistenza contro l'impero nemmeno*

Un appello di intellettuali, *Il diritto a vivere della rivoluzione cubana*

Alessandra Riccio, *Le sanzioni dolgono*

Gianni Minà, *Il mercato dei diritti umani*

Felipe Perez Roque, *Come potete condannare un paese come Cuba che ha deciso da tempo di non essere più schiavo?*

Alessandra Riccio, *Cronaca di una spettatrice sconcertata dalla doppia morale di un convegno di sinistra*

Michael Albert, *Mumbai, grandezza e limiti del Forum sociale mondiale*

Raul Zibechi, *Brasile, India e Sudafrica: G3 verso un mondo a molte facce*

#### Documenti e testi

Gianni Minà, *Libertà d'informazione*

*L'appello a pagamento sul New York Times*

Horacio Verbitsky, *Kissinger chiese solo che la pulizia in Argentina fosse fatta rapidamente*

Pascale Bonnefoy, *Henry: un uomo per tutte le stagioni*

Gianni Minà, *Nelle prigioni di Saddam è cambiato solo il secondo*

Amnesty International, *La situazione dei diritti umani in*



Inverno 2002

#### Iraq resta critica

Alessandra Riccio, *Perù: il terrorismo di stato di Fujimori*  
Federico Mastrogiovanni, *Stati Uniti, l'ipocrisia dei primi della classe*

Suor Kathleen Long, *Lettere dal carcere*

#### Cultura e culture

Sapo Matteucci, *L'insaziabile Julio Cortázar*

Antonio Gaudino, *Juan Rulfo fotografo*

Antonella Rita Roscilli, *Zélia Gattai: anarchica, grazie a Dio*

Bianca Pitzorno, *"Cosima" approda all'Avana*

Fernando Martínez Heredia, *Media, cultura e resistenza*

Luisella Berti, *Zombi e "Zombificazione", oltre Haiti*

#### Amicilibrari

F. M. (a cura), Alberto Granado, *Un gitano sedentario*

Federico Mastrogiovanni (a cura), Massimo Carlotto, *Più di mille giovedì, la storia delle Madres de Plaza de Mayo*

Marilena Giulianetti (a cura), Maria Giulia Alemanno, *Santería*

Federico Mastrogiovanni (a cura), Paco Ignacio Taibo II, *La saga di Héctor Belascoarán Shayne*

Marilena Giulianetti (a cura), Ines Cainer, *Sheny e le altre: donne di Guatemala*

Federico Mastrogiovanni (a cura), Peter Philips e Project

Censored, *Censura. Le notizie più censurate nel 2003*

#### Volontariato

Francesca Casella, *Gli indios del Paraguay costretti ad abbandonare la foresta*

Appello, *Il diritto a esistere dei Sintí e dei Rom*

Silvana Barbieri, *E la Turchia con queste premesse vorrebbe entrare nell'Ue?*

#### LEGGENDARIA. LIBRI LETTURE LINGUAGGI

Anno VIII, numero 45, maggio-giugno 2004

Mensile

C/o Anna Maria Crispino, Via Trebio Littore 3, 00152 Roma

Tel. 06 5885924, fax 782288660

E-mail: [leggendaria@supereva.it](mailto:leggendaria@supereva.it)

[www.leggendaria.it](http://www.leggendaria.it)

Abbonamento annuo € 28

Prezzo di copertina € 6

#### Sommario:

##### Tema

Anna Maria Crispino, *Alla prova della realtà*

Bia Sarasini, *Attrazione pericolosa*

Marco Bascetta, *L'ordine di corpo non conosce differenza*

Kenneth Kusmer, *Teatro di crudeltà*

Lanfranco Caminiti, *Dal burqa al cappuccio*

Mariella Gramaglia, *Sotto un cielo vuoto*

Maurizia Costabile, *Leyla, finalmente libera*

Monica Luongo, *Non bastano le parole*

Letizia Paolozzi, *L'afasia di una politica senz'anima*

Franca Chiaromonte, *Nude, come dopo la caduta*

Roberta Tatafiore, *Il porno sdoganato*

Gabriella Bonacchi, *E se Lynndie fosse la sorella di Shakespeare*

Alberto Leiss, *La Pasqua, l'orrore, la disperazione*

Anna D'Elia, *Se il mostro è donna*

Francesca Koch, *Cbi può narrare la tortura?*

Elena Montecchi, *Quando le regole non valgono più*

#### Inediti

Paola Balzarro, *A cosa servono le lacrime d'amore*

Maria Teresa Carbone, *Diario 2002-2004. Avvertenze e filastrocche. Poesie-scimmie*

#### Incontri

Silvia Tessitore, intervista di Gaja Cenciarelli, *La memoria*

*singolare e quella di tutti*

Stefania Bertola, intervista di Aglaia Viviani, *Una Jane Austen postmoderna*

#### A margine

Paola Spano, Cinema, *Prigioniere d'amore*

Jacqueline Lustig, Cinema, *Fino a sfiorare la morte*

#### Primo piano

Donatella Alesi, *Natalia Ginzburg, Dell'avventura della vita*

Adriana Misserville, *Marguerite Duras, Tempo di riscoperta*

Adriana Chemello, *Adozione, Custodire un bambino solo*

Alessandra Riccio, *Fiamma Montezemolo, Sulla frontiera*

#### Lettere

Claudia Buonaiuto, *Marie-Hélène Laforest, Spaccati di vita ad Haiti*

Ivana Rinaldi, *Storia orale. I molti fili della memoria*

Monica Mariotti, *Silvia Plath, Curiosa e fragilissima*

Daniela Pantaleo, *Nadia Fusini, Ciascun volto è unico*

Daniela Attanasio, *Giovanna Sicari, Immobili movimenti*

Daniela Pantaleo, *Eliette Abécassis, Troppo tardi per cominciare a vivere*

Pia Marcolivio, *Arte, Matrici del gesto artistico*

#### Rubriche

Ristampe paperbacks e anticipazioni. *Leggio*

Gli appuntamenti. *News*

#### LEGGERE DONNA. BIMESTRALE DI INFORMAZIONE CULTURALE

Anno XXIV, 112 nuova serie, settembre-ottobre 2004

Bimensile

Via Ticchioni 38/1, 44100 Ferrara

Tel. 0532 53186

E-mail: [tufani@tufani.it](mailto:tufani@tufani.it)

[www.tufani.it](http://www.tufani.it)

Abbonamento annuo € 26

Prezzo di copertina € 5

A questo numero hanno collaborato Paola Azzolini, Paola Bava, Roberta Buffi, Eleonora Chiti, Sergio Di Giacomo, Francesca Ferrara, Gabriella Fiori, Elena Fogarolo, Maria Paola Forlani, Paola Galli, Giulia Gentile, Margherita Giacobino, Lidia Gualdoni, Gabriella Imperatori, Jolanda Leccese, Adriana Lorenzi, Patrizia Lungonelli, Loredana Magazzini, Anna Martini, Gabriella Musetti, Tiziana Plebani, Marisa Porello, Michela Poser, Marika Preziuso, Elisabetta Roncoli, Sacha Rosel, Luciana Tufani, Federica Vacchetti, Sara Zanghi

**Sommario:**

##### Leggere

*Una politica anticipatrice*

*Albertine Sarrazin: freschezza e umiltà*

*Le pagine della poesia*

*Traduttrice offresi*

*Fausta Cialente, l'avventura della possibilità*

*Ella Maillart, la vagabonda*

*Breve storia della pulp fiction lesbica, parte terza*

*Sin Sin Far, la prima scrittrice cinese-americana*

##### Scrivere

*Il ballo nel letto*

##### Discutere

*Intervista a Mino Rossi*

*Shérazade e Sindbad*

**Vedere, ascoltare, incontrarsi**

La parola all'immagine

Artedonna a Tarquinia

Noi e il cinema

Gli appuntamenti

La pagina di Lori

#### LIBRI & DOCUMENTI

Anno XIX, numero 1-3, 2003

Quadrimestrale

A cura dell'Archivio Storico Civico e Biblioteca Trivulziana

Castello Sforzesco, 20121 Milano

Tel. 02 88463696, fax 02 875926

#### Sommario:

Franco Longoni, *Le prime edizioni di Vincenzo Busdraghi*

Francesco Giambonini, *Intorno agli Agnelli, editori milanesi del Settecento a Lugano*

Laura Boni, *"Il Conclave del 1774": un dramma per musica mai rappresentato*

Agnese Dionisio, *Un caso di storia urbana nelle carte di un archivio familiare: il "rettifilo" della contrada di S. Giorgio al Palazzo a Milano*

Gabriella Solari e Velio Abati