

## Notizie dal Fondo Riviste di Cultura

Continuando a seguire l'ordine alfabetico, presentiamo un altro campione della schedatura delle riviste provenienti alla Fondazione. La schedatura completa può essere consultata sul nostro sito Internet [www.fondazionebianciardi.it](http://www.fondazionebianciardi.it)

Per aderire al "Fondo riviste di cultura" è sufficiente che la rivista ne faccia richiesta e s'impegni a inviare regolarmente i suoi fascicoli. In cambio, riceve "Il Gabellino" e l'inserimento gratuito nel sito. All'arrivo i fascicoli vengono immediatamente indicizzati, rendendo possibile *on line* la ricerca su tutti i dati: per titolo di rivista, per autore, per titolo di articolo; inoltre di ogni testata sono indicati gli ultimi dati dei vari recapiti (posta cartacea e elettronica, siti, telefoni), dei costi d'abbonamento e di ciascun fascicolo. Alla chiusura del presente numero del "Gabellino" il sito raccoglie 111 periodici, per un totale di 633 fascicoli e 13.400 articoli indicizzati. Naturalmente tutti i documenti sono reperibili nella nostra emeroteca, aperta allo studio e alla consulenza anche a distanza.

### INCROCI

Numero 7, gennaio-giugno 2003  
Semestrale  
C/o Mario Adda Editore  
Via Tanzi 59, 70121 Bari  
Tel. e fax 080 5539502  
E-mail: [addaeditore@addaeditore.it](mailto:addaeditore@addaeditore.it)  
[www.addaeditore.it](http://www.addaeditore.it)

Abbonamento annuo € 15,49  
Prezzo di copertina € 9,30

### Sommario:

Editoriale

### Pacedonna

Cristina Annino, *Geronimo*

Mariella Bettarini, *Nella mente che dice "guerra"*

Maria Clelia Cardona, *Tora Bora (La Montagna Bianca)*

Carmen De Mola, *Crista Wolf, filastrocche e bombe su Bagdad*

Assunta Finiguerra, *M'è ditte ca na vote ng'ere amore*

Mariapia Giulivo, *Ci hanno fermati alla frontiera*

Maria La Volpe, *L'ombra o la necessità del contrasto nella relazione*

Antonietta Lestingi, *Io non voglio parlare della guerra*

Livia Livi, *Suleima (Frammento autobiografico)*

Piera Pegorari Tripodi, *Macerie*

Maria Russo Rossi, *E le colombe*

A cura di Lino Angiuli, *Confidenze con la morte di e per Asteria Fiore*

Isabella Leardini, *Un amore dell'aria*, con un intervento critico di Franco Loi, quattro immagini di Renato Mambor e un contributo di Francesco Giannoccaro

Tano Citeroni, *Due racconti al femminile*

Lino Angiuli, *Pensieri di donna*

Valeria Traversi, *Suggerimenti d'Africa e tradizione letteraria nel "Porto Sepolto"*

Ina Nico, *Nelle contrade dell'Asignificante: appunti sul linguaggio in Kafka*

Domenico Cofano, *Le poetesse e le romanzatrici di Gian*

Pietro Lucini

Domenico Ribatti, *Natalia Ginzburg e la casa editrice Einaudi*

Antonio Motta, *Ritratto di Alda Merini*

Esther Celiberti, *A gassa d'amante*, con nove fotografie di Umberto Cornale dedicate a Marina Cvetaeva

**Schede**

Daniela Maria Pegorari, Antonio Motta, Marina Dammacco,

Mario Andreassi, Francesco Saverio Minervini, Gino Gerola,

Gigliola De Donato, Carmine Tedeschi, Sergio D'Amaro,

Paolo Testone, Salvatore Ritrovato, Domenico Ribatti, Gian

Antonio Palumbo

A cura di Mario Andreassi, *Riceviamo e segnaliamo*

### INOLTRE

Anno V, numero 6, 2003

Semestrale

Redazione Nord: c/o Ennio Abate

Via Pirandello 6, 20093 Cologno Monzese (MI)

Tel. 02 26700095

Redazione Sud: c/o Giuseppe Muraca

Viale Pio X 139/a, 88100 Catanzaro

Abbonamento annuo € 16

Prezzo di copertina € 10,5

Numero monografico dedicato al DENARO

### Sommario:

Editoriale

Ivan Della Mea, *Sante Bagnoli, Canto e controcanto sul denaro*

### Poliscritture

Christian Marazzi, *Il denaro che parla*

Lapo Berti, *Sull'arcano della moneta*

Aldo Giobbio, *Denaro ovvero potere*

Bruno Milone, *Denaro e modernità*

Stefano Levi della Torre, *Occhio per occhio, misura per misura*

Massimo Guidetti, *Denaro uguale a ricchezza? L'intuizione di un Anonimo riformatore*

Marcello Cella, *Lo spettacolo del denaro. Alcune riflessioni sul rapporto fra cinema e denaro*

Laura Cantelmo, *Usura, male dell'Occidente. Ezra Pound e l'economia*

Mario Mele, *Globalizzazione e New Economy*

Pier Paride Vidari, *Nel segno del denaro*

**Bianco e nero**

Angela Chiti, *Lito-grafia del Tempo*

**Narrare e poetare**

Franco Tagliaferro, *Scalata ostile*

Stefano Raimondi, da *"Forse... le città"*

Chiara Beccari, *Derek Mahon. Le parole del silenzio*

**Storie raccolte**

Ascanio Celestini, *Giufà e Salomone*

Maria Antonietta Lauria, *Alcune storie nella mia storia. Anna o Davide?*

**Cantieri**

Patrizia Danzè, *Bianciardi. Intervista a Velio Abati*

Cristina Nesi, *Luciano Bianciardi a Milano. Conversazione con Luciano Della Mea*

Giancarlo Consonni, *La difficile arte di ricreare città*

Gabriella Tonon, *Il patrimonio insidiato*

Pasquale Culotta, *Migrazioni e traduzioni domestiche*

Ennio Abate, *La scuola fra il gatto e la volpe*

Pietro Andujar, *L'occhio indiscreto di uno psicanalista: tranches de vie*

Paolo Giovannetti, *Il prof. delegittimato. In margine ad un dibattito su riforma e controriforma della scuola*

Giorgio Giovannetti, *Il dibattito mutilato: alcune considerazioni sulla scuola italiana oggi*

Luciano Della Mea, *Quattro conchiglie*

### INTERSEZIONI. RIVISTA DI STORIA DELLE IDEE

Anno XXIII, numero 3, dicembre 2003

Quadrimestrale

C/o Società editrice Il Mulino

Strada Maggiore 37, 40125 Bologna

Tel. 051 256011, fax 256041

E-mail: [diffusione@mulino.it](mailto:diffusione@mulino.it)

[www.mulino.it](http://www.mulino.it)

Abbonamento annuo € 63

Prezzo Copertina € 21

### Sommario:

#### Saggi

Stefano Poggi, *Firenze Toccafondi, Paolo Bozzi. Un ricordo*

Annarita Angelini, *"Quaeque latent magis, haec per mage aperta potent". La genesi dei simboli nella filologia di Achille Bocchi*

Eraldo Bellini, *Le biografie di Bernini e la cultura romana del Seicento*

Pasquale Guaragnella, *Fulgenzio Micanzio biografo di fra' Paolo Sarpi*

Marco Arnaudo, *La scena muta. Le illustrazioni settecentesche di Goldoni nel loro rapporto con i testi*

**Interventi e discussioni**

Olaf Breidbach, *Dell'utilità della storia della scienza per una filosofia della scienza*

Renzo Canestrari, *Medicina. Presunzione di onnipotenza: Il dovere del medico*

Giorgio Macellari, *Medicina. Presunzione di onnipotenza: Il medico e l'arroganza*

**Libri**

Enrico Straub, *Bruno Capaci, Le impressioni delle cose meravigliose. Giacomo Casanova e la redenzione imperfetta della scrittura*

Tristana Dini, *Marco Ivaldo, Introduzione a Jacobi*

Francesca Lolli, *Emma Giannattè, La Biblioteca e il Dragone. Croce, Gentile e la letteratura*

### ISSIMO. I SEGNI DELLA POESIA

Anno XVI, numero 37 n.s., maggio-giugno 2003

Bimensile

C/o Il vertice-libri (Pirrera),

Via Norvegia 2/a, 90146 Palermo

Tel. 091-6702235

Abbonamento annuo € 15

NUMERO ILLUSTRATO CON I DISEGNI DI P. SBANO

### Sommario:

Salvatore Quasimodo, *Soldato assente*

Fabio Pelosi, *Forse codardo*

Enrico Bonino, *Pasqua sulla neve*

Leopold Sedar Senghor, *Il ritratto*

Ermanno Lombardo, *Corde di silenzio*

Robert Bly, *Madre-denti. Finalmente nuda*, da Antigruppo

73, traduzione dall'inglese di Franco Di Marco

**Ricordando Giorgia Stecher**

Giorgia Stecher, *Pagine dall'"Album"*

Mario Tornello, *Irina, la russa*

Pino Giacomelli, *S'alzano gli stendardi*

Nat Scammacca, *Fiamme blu*

Filippo Giordano, *La neve*

Emanuele Gagliano, *Solidarietà e Elezioni*

Anna Ventura, *Non ditelo a Cartesio*

Emilio Paolo Taormina, *Tiralo*

Ferdinando Banchini, *Interno*

Paolo Sangiovanni, *So che mi cercheranno*

Carmelo Pirrera, *Il terzo cavaliere*

Rosario Assunto, *L'Europa delle cattedrali*

Loris Maria Marchetti, *Amici*

Vincenzo Santangelo, *Giorno di festa*

Deborah Pirrera, *Gabriele è contento*

C[armelo] P[irrera], *Dal diario di guerra*

Nino Agnello, *Gli umori della poesia*

Adelio Rigamonti, *Iniziativa editoriale*

Michelangelo Cammarata, *Il nocciolo dei sogni*

Fryda Rota, *Alle guglie*

Lorenzo Rosselli, *Carri nel deserto e Gigli*

### KAMEN'. RIVISTA DI POESIA E FILOSOFIA

Anno XIII, numero 23, gennaio 2004

Semestrale

C/o Amedeo Anelli, Viale Veneto 23, 26845 Codogno (Lodi)

Tel. e fax 0377-30709

E-mail: [amedeo.anelli@libero.it](mailto:amedeo.anelli@libero.it)

Abbonamento annuo € 14

Prezzo Copertina € 7

### Sommario

#### Critica / Viktor Žirmunskij

Viktor Maksimovič Žirmunskij, *La Versificazione di Majakovskij Parte II*, traduzione dall'inglese e cura di Elisabetta Stacchiotti Binni

#### Poesia / Rodolfo Quadrelli

Rodolfo Quadrelli, *Poesie*

Amedeo Anelli, *Nota sulla poesia di Rodolfo Quadrelli*

#### Materiali / Edoarda Masi

Edoarda Masi, *Intervista*

### IL LABORATORIO DEL SEGNALIBRO. RIVISTA DI CULTURA E

INFORMAZIONE EDITORIALE

Anno V, numero 16, marzo 2004

Trimestrale

Via Ugo De Carolis 70, 00136 Roma

Tel. 06 35400912

Fax 06 35452710

E-mail: [il.segnalibro@tin.it](mailto:il.segnalibro@tin.it)

[www.ilsegnalibro.it](http://www.ilsegnalibro.it)

Abbonamento annuo € 20

Prezzo Copertina € 5

INSERTO SPECIALE: PREMI E CONCORSI LETTERARI POESIE E RACCONTI

### Sommario:

Bruno Fontana, *Editoriale*

#### Editoria

Claudia Leuci, *Scrittori si cresce*

Lorenza Barnabei, *Oltre le parole*

Manuela Salvi, *Il Paese delle Meraviglie*

Massimo Signorini, *Un gioco vecchio... quanto le parole*

Antonio Bonifacio, *Il segreto del Corvo*

#### Viaggi

Bruno Fontana, *Il lungo inverno di Montreal*

Sergio Baffone, Rita Balestra, *Scrittori per le foreste*

J. G. Ballard, *Amplificazione*. Racconto

Hellzapoppin'

Olivier Morro, *Un Cervantes dall'anima noir*

Marco Zappelli, *La via del Risveglio*

Costanzo Costantini, *Abbasso i tromboni*

#### Recensioni

Silveria Conte, *Giorgio Taddei, Paura e carne*

Victoriano Papa, *Fabrizio Fedele, Pensieri disadattati*

Claudia Leuci, *Calixthe Beyala, Gli onori perduti*

Lorenza Barnabei, *Enrica Langiano, La Camaldolese*

Victoriano Papa, *Riccardo de Torrebruna, Storie di ordinario amore*

Gabriella Riso, *Zoe Jenny, Una vita veloce*

Barbara Liguori, *Enrico Di Carlo, Gabriele D'Annunzio negli Abruzzi*

Alessandra Perrone Fodaro, *Christa Wolf, Il cielo diviso*

#### Profili

Patrizia Remiddi, Bruno Fontana, *I nostri "primi quattro anni"*

#### La bacheca

#### Inserito speciale

Nicla Morletti, *Un Premio... vincente*

La pagina dell'Allibratore

Rico, *Di cotte e di crude*

Nataascia Pane, *Danae: una sfida coraggiosa*

Giulio Perri, *Così va la vita*. Racconto

Gianluca Morozzi, *Mxyzptik*. Racconto, illustrazione di Gaia Soldatini

Giulio Malvani, *Il Paradiso*. Racconto

Simone Manservisi, *Cinefestival Cbattanooga*. Racconto

Francesco Bernardini, *Navigando*

Trentarighe

A tutta... poesia!

Luca Lorenzetti, *Scrittura: istruzioni per l'uso*

Donatella Garitta, *L'Agorà: incontri letterari*

Chi ben comincia...

Gabriella Solari e Velio Abati