

# “Non saprei dire nulla”

*Emerico Giachery*

**S**ui problemi dell'editoria non saprei dire nulla. Tutte le concentrazioni e i trust mi spaventano, specialmente in campo culturale. Le nostre scelte vengono condizionate a priori, l'informazione è spesso pilotata, il margine prezioso della libertà si riduce. I piccoli editori, si dice, fanno cultura. Ma in realtà spesso non riescono a far arrivare i libri ai lettori. La distribuzione ingoia gran parte del prezzo di copertina, lo stoccaggio dei libri costa, i librai non tengono i libri in vista o addirittura li rifiutano. Al di fuori di queste banalissime nozioni, non so nulla. Casi come quello del compianto Scheiwiller, che a volte vendeva un quadro per stampare un libro, e che faceva circolare, quando nessun altro editore li pubblicava, poeti come Sbarbaro o Rebora, è una rondine che non fa primavera. Non so quali forze economiche siano dietro alle edizioni Adelphi, che certo oggi hanno una posizione di grande e meritato prestigio.